



APPEL À CANDIDATURE



UN JARDIN  
*plein de vie*

**ANIMATIONS GRATUITES SUR LA VIE DU SOL**

proposées aux centres de loisirs dans le cadre du partenariat Un Jardin Plein De Vie



Conseil d'architecture, d'urbanisme  
et de l'environnement



ENSEMBLE RÉDUISONS NOS DÉCHETS



GARANTIR À TOUS UNE EAU DE QUALITÉ



# CHARTE D'ENGAGEMENTS

## PRÉAMBULE

Le CAUE de la Vendée a été créé pour promouvoir la qualité de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement. Il assure des missions dans un cadre et un esprit associatifs.

Vendée Eau est le Syndicat Départemental compétent en matière de production et de distribution de l'eau potable.

Trivalis est le Syndicat Départemental en charge du traitement des déchets ménagers et assimilés.

Dans le cadre de leur politique respective de sensibilisation des particuliers aux éco-gestes, ces 3 structures départementales défendent des valeurs autour de :

- la préservation de la ressource en eau,
- la diminution des déchets,
- la qualité du cadre de vie.

Des messages communs sont ainsi proposés autour de la thématique du jardin : encouragement au compostage, paillage et mulching, développement des pratiques alternatives aux produits phytosanitaires, aménagements ou réaménagements, recours aux essences locales, etc.

## CADRE DE L'INTERVENTION

Les interventions sur le thème de la vie du sol proposées par le partenariat Un Jardin Plein de Vie doivent s'inscrire dans le projet d'animation de la structure d'accueil.

Le projet d'animation ainsi mis en place doit concourir au développement d'activités connexes ou complémentaires utiles à l'enfant et en lien avec la transition énergétique et écologique.

## LES PRINCIPES D'ACTIONS

Pour l'équipe d'animation, il s'agit :

- de construire un projet en lien avec les activités existantes ;
- d'initier avec les enfants une réflexion préalable à l'intervention se déroulant au centre ;
- de regarder comment peuvent s'inscrire de manière concrète et dans la durée des actions en faveur de la protection du sol ou de sa mise en valeur au sein de la structure.



## LES PRINCIPES D'ACTIONS

Pour les animateurs des structures d'éducation à l'environnement :

- de prioriser l'apprentissage par le contact direct avec le terrain ;
- de proposer une animation qui permette à l'enfant de s'ouvrir à l'environnement local ;
- de favoriser les pratiques de travail en groupe pour s'exercer au débat et pour enrichir la créativité ;
- de pratiquer une pédagogie où l'enfant est acteur et impliqué.

## LES INTERVENTIONS

### Avant la séance :

- Un échange préalable aura lieu entre la structure d'éducation à l'environnement intervenante et l'équipe d'animation du centre. Les horaires de début et de fin d'intervention doivent également être fixés à l'occasion de cet échange ;
- Une implication préalable de l'équipe d'animation est indispensable. Elle prévoit les conditions d'accueil et d'installation ainsi que la préparation de la séance.

### Pendant la séance :

- L'animation se déroule obligatoirement en présence et sous la responsabilité d'un ou plusieurs animateurs du centre;
- L'animateur du centre aide au bon déroulement de la séance en anticipant les besoins et les conditions matérielles ; il veille à la qualité d'attention des enfants et coopère en alternant observation et participation à la séance, afin de bénéficier des apports spécifiques et experts de l'animateur ;
- L'animateur peut mettre fin à l'intervention à tout moment en cas d'indiscipline ou d'un manquement grave dans l'accompagnement de l'équipe d'animation ;
- En fin de séance, en concertation avec l'animateur, l'équipe d'animation du centre ponctue la séance au moyen d'une rapide conclusion ou ouverture.

### Après la séance :

A l'issue de l'animation, l'équipe d'animation participe à une mini-évaluation et fait ainsi remonter toutes les remarques susceptibles d'améliorer le contenu et/ou l'organisation de celle-ci.

PUBLIC : 8-11 ans

## Objectifs généraux :



« Prendre conscience que les plantes ont besoin d'un sol vivant pour se développer (prolongation de la vie du sol dans la vie de la plante). » CAUE

- « Le sol permet de stocker et d'épurer l'eau. L'eau est essentielle à la vie. » VENDEE EAU

- « Les végétaux sont des ressources indispensables à la vie du sol. » TRIVALIS

### Attendus de la séance

- Réaliser en groupe des expériences
- Observer
- Manipuler et fabriquer une bombe à graines

### Connaissances associées

- Savoir ce qu'est le sol
- Connaitre sa composition, ses spécificités et ses interactions





## SÉANCE

Un sol plein de vie

### Attendus de la séance :

- Découvrir ce qu'est un sol vivant (formation du sol et biodiversité).
- Faire le lien entre tous les composants du sol (eau, minéraux, faune et flore du sol).
- Comprendre les intérêts de « la bombe à graines » et assimiler les informations nécessaires pour obtenir une germination et une croissance des graines.
- S'approprier l'histoire de sa boule de graines.

### Situation et activités :



**ENVIRON 2H00**

**TOUTE L'ANNÉE**



**AU SEIN DU CENTRE  
OU À PROXIMITÉ**



Une salle et à l'extérieur.  
Un point d'eau



## SÉANCE

Un sol plein de vie

### Attendus de la séance :

- Introduction (en intérieur) :
  - Découverte de l'activité par le biais d'une histoire. (kamishibai)
- Expériences avec le sol du centre de loisirs (en extérieur) :
  - Comment se fabrique un sol (explication par un dessin)
  - De quoi est constitué le sol (test du bocal et test du boudin)
  - Expériences sur l'écoulement de l'eau dans différents sols
- Exploration et observation du sol et de ses composants (Faune – Flore) (en extérieur et en intérieur) :
  - Les végétaux (matière verte, brune, terre, déchets organique, ect)
  - Les animaux du sol (décomposeurs, détritivores, aérateurs, mélangeurs, broyeur, ect)
- Activité de synthèse (en intérieur ou sous un préau) :
  - Jeu de reconnaissance sur les particularités des graines utilisées et leur devenir
  - Fabrication des bombes à graines.

### Conclusion :

Retour sur les notions abordées,

Intérêts et utilisation des bombes à graines fabriquées,

Comment refaire des bombes à graines chez soi et comment les utiliser.



UN JARDIN  
*plein de vie*